

CURRICULUM VITAE

LUCA MERLI

Via Santa Margherita 2, 52044 Cortona (AR)
Via XI Settembre 31a, 06012 Città di Castello (PG)
manofpeace@hotmail.it

- 2006 – Ho cominciato a lavorare a locandine per conto dell'associazione "Piccolo Teatro" della città di Cortona, con cui tutt'ora collaboro
- 2007 – Ho cominciato a fare da assistente grafico presso lo studio grafico "Arcadia" di Arezzo
- 2007 – Insieme al collega Andrea Cavargini ho lavorato alla colorazione del fumetto "Fondazione Futura" da parte dell'associazione "Monte dei Paschi di Siena"
- 2007 – Creazione del logo per il ristorante "La Tana del Bevitore"
- 2007 – Colorista di sfondi insieme ad altri autori del progetto Rahan, un cartone animato francese
- 2008 – Sono stato co-autore grafico del sito per l'associazione "Sbandieratori" di Cortona
- 2008 – Colorista di una storia del giornale per ragazzi "Zio Paperone" per conto dell'azienda "Disney" di Milano
- 2008 – colorista insieme ad altri autori per l'animazione di pubblicità per l'azienda "Mulino Bianco"
- 2009 – Insegnante di grafica digitale per il progetto "Teorema" presso L'Istituto Tecnico Commerciale di Foiano
- 2009 – autore del progetto personale "Circus", ancora in corso
- 2009 – colorista a tempo pieno per l'azienda "Litomilano" con la quale ho colorato delle storie su "Lupo Alberto", "Geppo" e varie storie Disney fino alla fine del 2010
- 2010 – Sceneggiatore del progetto "Gokhlayeh", ancora in corso
- 2010 – Lunga collaborazione ancora in corso con Alessandro Valdrighi, cui cui ho svolto varie prove per aziende come Blizzard, Dreamslair...
- 2010 – Lavoro di chinatura del fumetto Factor-V N#5 presso l'azienda Star Comics
- 2010 – Sempre per Star Comics ho lavorato alle chine del Fumetto San Michele N#2
- 2010 – Con Alessandro Valdrighi, ho lavorato al progetto "L'uomo che ride", avente come sceneggiatori Luigi Boccia e Nicola Lombardi
- 2011 – Ho aperto un'associazione culturale di nome "L'Esule" con i colleghi Andrea Cavargini e Giulio Zeloni. Entro questo mese dovrebbe andare in stampa il primo numero della rivista omonima
- 2011 – Sempre con Alessandro Valdrighi, ho iniziato la lavorazione del fumetto "Lagrimas en la lluvia" da parte dell'azienda Pianeta DeAgostini

As first post, I believe it should not be bad to post some news about curriculum vitae (sorry for the english but in Italy we're all boorish)

- 2006 - I started working on posters for the association "Piccolo Teatro" of the city of Cortona, with whom I still collaborate
- 2007 - I started doing an assistant of graphic design near the "Arcadia Studio" of Arezzo
- 2007 - With my associate Andrea Cavargini I worked on the coloring of the comic book "Fondazione Futura" for the "Monte dei Paschi di Siena"
- 2007 - Creation of the logo for the restaurant "La Tana del Bevitore"
- 2007 - Background colorist with other authors of the project Rahan, a French cartoon
- 2008 - I was graphic co-author of the site for the association of flag-waving of Cortona
- 2008 - Colorist of a history of the newspaper for kids, "Uncle Scrooge" for the "Disney" company in Milano
- 2009 - Teacher of digital graphics for the "theorem project" at the Istituto Tecnico Commerciale Foiano
- 2009 - personal project author of "Circus", work in progress
- 2009 - full time colorist for the company "Litomilano" with which I've colored stories about "Lupo Alberto", "Geppo" and various Disney stories till the end of 2010
- 2010 - Writer of the "Gokhlayeh" project, work in progress
- 2010 - Long ongoing collaboration with Alessandro Valdrighi. With him I carried out several tests for companies like Blizzard, Dreamslair, ecc
- 2010 – Inking work of the comic book Factor V-N # 5 for the Star Comics company
- 2010 - Still for Star Comics I worked about the inking of the comic book San Michele N#2
- 2010 - With Alessandro Valdrighi, I worked on the project "L'uomo che ride", having as its writers Luigi Boccia and Nicola Lombardi
- 2011 - I opened up a cultural association called "L'Esule" (The Exile) with Andrea Cavargini and Giulio Zeloni. Around this month the first issue by the same name should go to print
- 2011 - Always with Alessandro Valdrighi, I started working on the comic book "Lagrimas en la lluvia" for the company "Pianeta DeAgostini"